



ENGLISH MOOD

The original and veritable collection by Minacciolo

minacciolo®

I migliori progetti nascono sempre dalla sinergia tra creatività, passione e ricerca della perfezione. Nelle pagine seguenti si potranno apprezzare i migliori lavori realizzati dal project team Minacciolo con la collezione English Mood. Delicati colori e morbide linee restituiscono l'esperienza di una calda atmosfera. Le eleganti finiture e le numerose opzioni negli elementi disponibili consentono un'ampia libertà compositiva. Tradizione artigianale e cultura del design sono qui l'autentica espressione del "Made in Italy".

The best designs always arise from the synergy between creativity, passion and the search for perfection. In the following pages you will appreciate the best works created by Minacciolo project team using the ENGLISH Mood Collection. New materials, finishes and shapes have been tested to get as close as possible to the customer's needs. Delicate colours and soft lines create a cosy atmosphere. The elegant finishes and the many options in the items available afford lots of compositional freedom. Craft tradition and design culture are the authentic expression of the "Made in Italy" label.

minacciolo®

CLASSIC APARTMENTS BOOK



minacciolo®

HEATHCROFT



Discostandosi dalla frenesia del centro di Londra, nel tranquillo e prestigioso quartiere residenziale di Heathcrot, si può ammirare un' elegante abitazione da poco restaurata dalla società londinese di investimenti CLPD investmentin-design, e completamente arredata con la collezione English Mood. By Minacciolo. L'immobile, costruito negli anni Venti, è distribuito su tre diversi livelli con una superficie interna di oltre 300 mq. "La casa ha un impianto molto classico ma abbiamo provato a dare agli spazi un aspetto più contemporaneo", precisano gli architetti che hanno curato la ristrutturazione. Hanno collaborato con i designer della Minacciolo per studiare al meglio l'arredamento degli ambienti più importanti della casa: la cucina principale e la cucina di servizio, al piano interrato, la sala da pranzo, la zona living, la camera da letto padronale e lo studio. Gli arredi hanno il compito di reinterpretare il classico stile britannico in una chiave più fresca e attuale, esaltando l'eleganza di materiali come il legno massello, l'acciaio e i pregiati tessuti. L'equilibrio tra eleganza e tradizione caratterizza l'intera abitazione.

If we move away from London's bustling city centre to the quiet residential neighbourhood of Heathcrot, we will find a recently renovated house, entirely furnished with the English Mood collection. The property, built in the 1920s, has various floors with an interior surface area measuring more than 300 sq. m. "The layout of the house is rather classic, yet we wanted to give the rooms a more contemporary look," explain the architects of the real estate company CLPD, which supervised this renovation.

Much importance has been given to all the rooms in the house, since they are all independent and have their own function. Its furnishings re-introduce classic British style but with a more fresh and modern feel. The entire property stands out for its ideal balance of elegance and tradition.



L'isola English Mood in colore Fumo di Londra è la protagonista dell'ambiente cucina, e dialoga alla perfezione con le composizioni a parete in Bianco Gesso.

The English Mood island unit, in the colour Fumo di Londra, is the absolute protagonist of the kitchen, perfectly blending in with the wall compositions in the colour Bianco Gesso.

L'isola English Mood in colore Fumo di Londra è la protagonista dell'ambiente cucina, e dialoga alla perfezione con le composizioni a parete in Grigio Perla. Le colonne integrano gli elettrodomestici e costituiscono una parete funzionale a servizio dell'isola, molto tecnica con il suo piano in acciaio.

Il bancone snack a sbalzo ricrea un'area di relax e di convivio perfetta per la colazione del mattino.



The English Mood island in anthracite grey is the star of the kitchen and interacts perfectly with the wall compositions in pearl-grey. The columns incorporate appliances and constitute a functional wall for the island, very technical with its steel floor.

The overhanging snack counter recreates a relaxation and conviviality area which is perfect for breakfast in the morning.

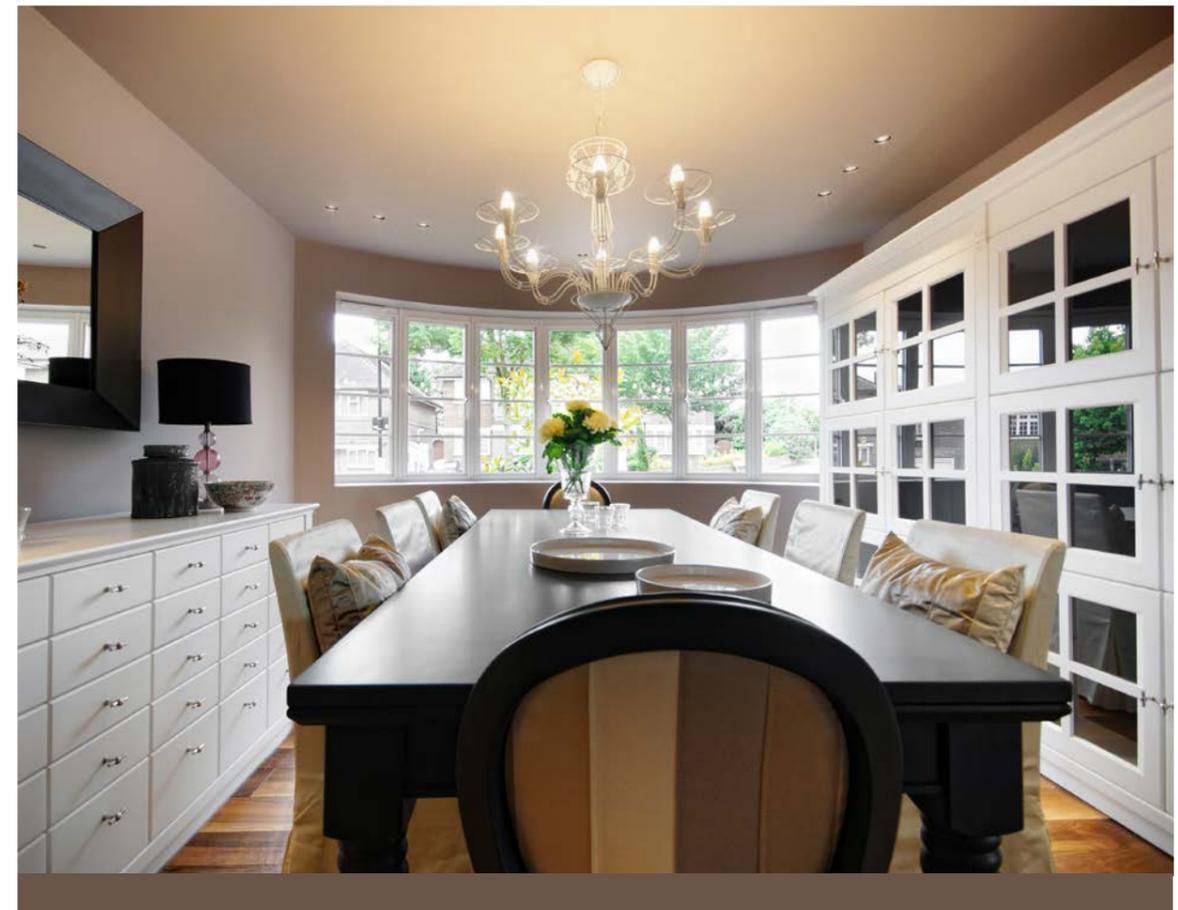






Le vetrate che circondano la zona pranzo fanno sì che il verde della natura esterna entri in casa. Il tavolo Torciglione, con le sedute Banon e Luigi XVI, è il fulcro della convivialità.

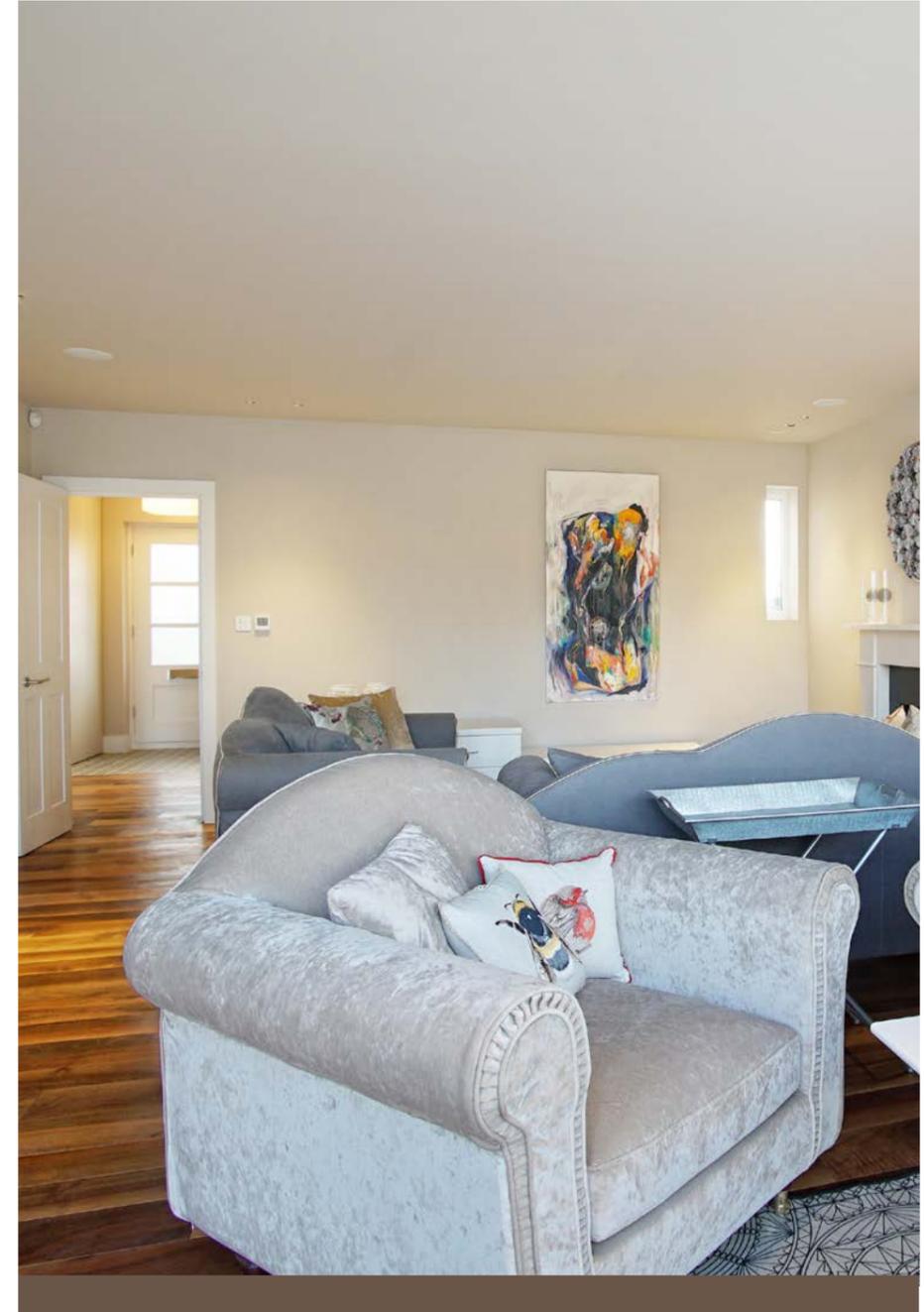
The windows surrounding the dining area appear to let nature and its greenery into the house. The Torciglione table, with the Banon and Luigi XVI sofas, are the focal point of hospitality.





Il concetto di focolare domestico si esprime alla perfezione nel salotto; i divani Lancaster creano un'area relax raccolta attorno al caminetto. L'eleganza si esprime anche attraverso i materiali come il velluto scelto per gli imbottiti.

The concept of a domestic hearth fully comes to life in the living room. The Lancaster sofas create an area for relaxation around the fireplace. The materials used also add a touch of elegance, such as the velvet chosen for the upholstered furniture.

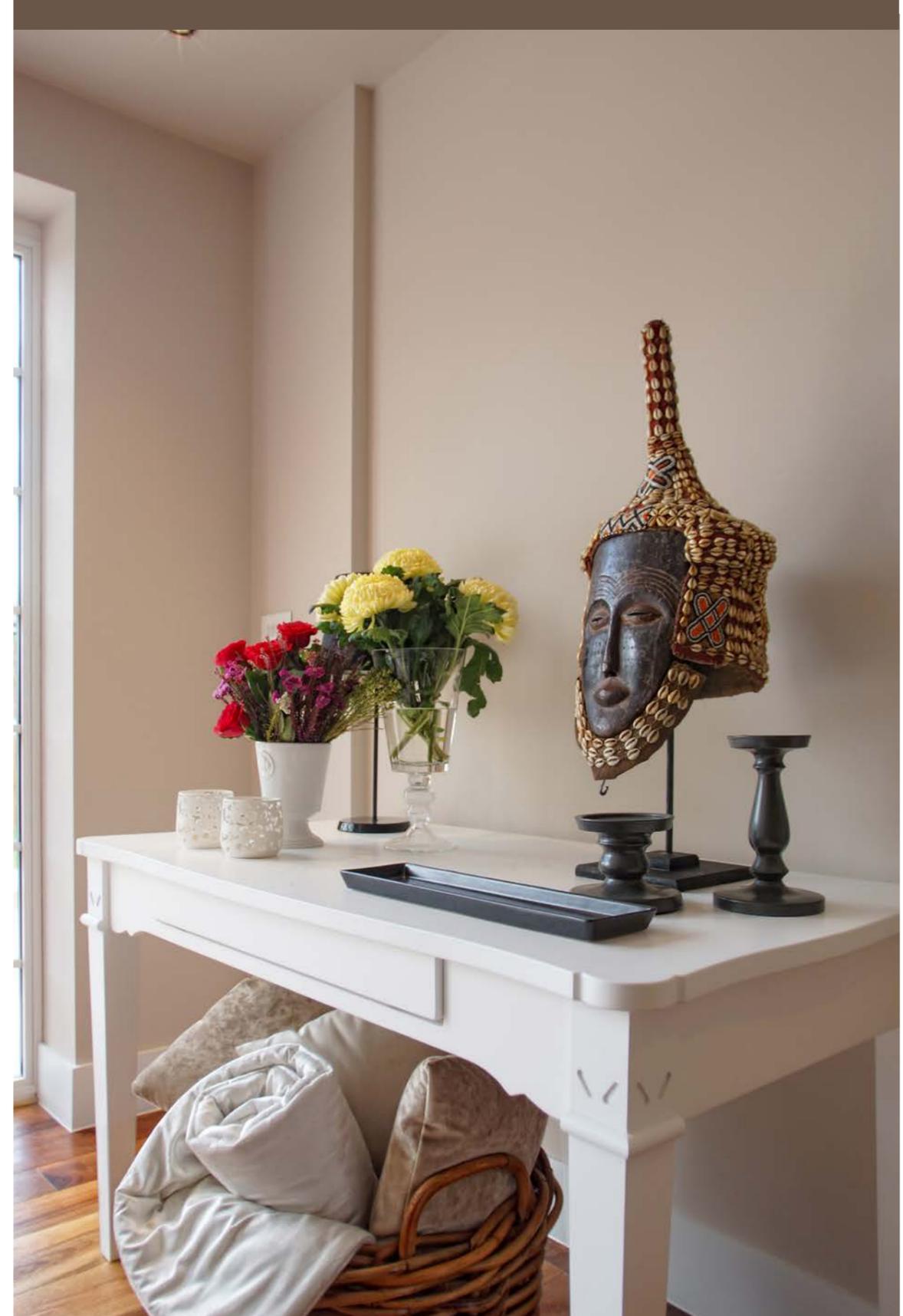






In uno spazio più raccolto della casa, la libreria riveste le pareti per permettere la concentrazione nella lettura. L'ambiente è stato realizzato interamente in color Canapa, finitura che esalta il legno massello degli arredi English Mood.

In a more intimate space of the house, the bookcase covers the walls to enable focus on reading. The environment has been entirely made in Hemp colour, a finishing that enhances the solid wood of English Mood furniture.

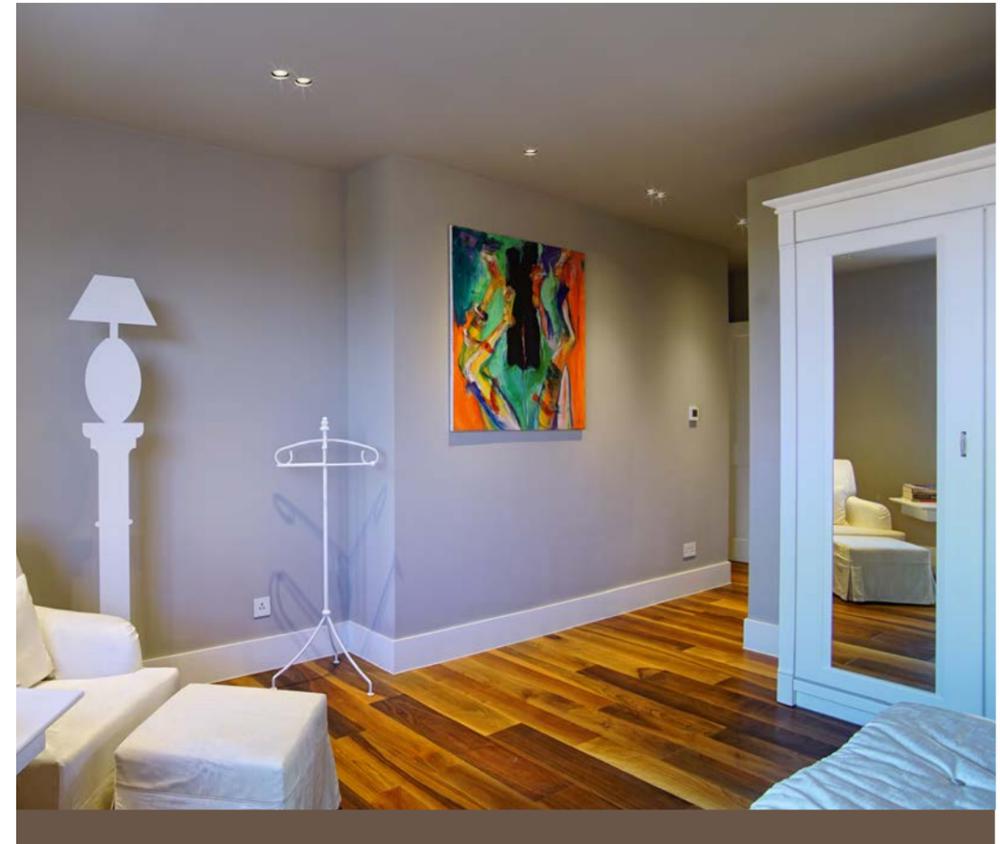






Per soddisfare la richiesta di linee pulite ed eleganti, il nuovo letto rivestito in raso color cipria è l'ideale. Arredi tessili, tende e tappeti danno agli ambienti l'ultimo tocco di romanticismo, per un ambiente da sogno.

The new bed, upholstered in powder-pink satin, is the ideal solution for those who want simple and elegant lines. The upholstery, curtains and carpets give these rooms an additional romantic touch, making it the perfect dream house.





Nel cuore di Mosca, in un normalissimo condominio dell'era staliniana, si trova un appartamento inaspettatamente dal sapore fiabesco.

Armonia ed eleganza, esaltate dalla scelta del pluripremiato architetto Petr Kozeykin di utilizzare principalmente arredi della collezione English Mood di Minacciolo, per ricreare un ambiente dal sapore country e provance molto raffinato, con un minimo di buon vecchio retrò, per una coppia che aspira a godere le gioie della vita nel comfort di classe.

Within the heart of Moscow, in a normal building of the Stalin era, there is an apartment with an unexpectedly fabulous flavor. Harmony and elegance, enhanced by the choice of award-winning architect Petr Kozeykin, are created using mainly furniture from the collection English Mood from Minacciolo re-forming an ambience with a taste of the countryside alongside a touch of a very refined provance, all with a minimum of good old retro, for a couple who aspire to enjoy all the pleasantries of life in a class of comfort.

MOSCOW



Il divano e la poltrona Country Wood, in finitura Grigio Argilla, sono accompagnati da un tavolino Leeds color Canapa. Il divano si trasforma in letto.

The sofa and armchair Country Wood, with a Grey Clay finish, are accompanied by the Leeds table in a Hemp colour. The sofa converts into a bed.

Le dimensioni ridotte dei locali hanno richiesto una tecnica visiva di espansione di ogni zona. Il ruolo principale nella soluzione sviluppata con Minacciolo ha puntato molto sul colore: leggere gradazioni di grigio argilla e canapa ammorbidiscono riempiendo le stanze con la sensazione di freschezza e leggerezza. I soffitti relativamente alti hanno contribuito a mantenere la sensazione dell'aria rarefatta, mentre i lampadari e l'illuminazione superiore nella tonalità dell'arredo si adattano perfettamente allo scenario generale. I mobili contenitori in legno massello della collezione English mood non ingombrano lo spazio, in quanto sono incassati nelle nicchie, ma lo valorizzano e amplificano in maniera unica.

The small size of the premises required a visual technique of expansion for each area. In developing a solution for the size, Minacciolo principally focused on the use of colour: light shades of gray clay and hemp soften filling the rooms with a feeling of freshness and lightness. The relatively high ceilings helped keep a light and airy feel, while the chandeliers and lighting in the higher tones of the furnishings fit nicely into the general scenario. The furniture consisting of solid wooden cabinets from the English Mood collection does not clutter up the space, as it is all integrated into alcoves, enhancing and amplify in a unique way.



Nell'appartamento sono state utilizzate le due finiture Grigio Argilla e Canapa, per creare un elegante contrasto.

In the apartment there were two finishes of Grey Clay and Hemp, which were used to create an elegant contrast.





Il piano di lavoro e lo schienale della cucina sono in porfido marone. Il tavolo è allungabile ed è abbinato a tre sedie Fiji.

The work surfaces and backdrop of the kitchen are in brown porphyry. The table is extendable and is paired with three Fiji chairs.



Sulla parete rivestita in boiserie sono appese mensole grigie. Le sedie sono in foglia di banana intrecciata.

The wall is lined with a wooden paneling and grey wooden shelves. The chairs are made of a woven banana leaf.

MOSCOW

Gli oggetti utilizzati per decorare l'appartamento sono stati scelti con cura e tutti dal romantico sapore "shabby chic". Nella parete più corta della cucina sono appese simpatiche mensole bianche.

The objects used to decorate the apartment have been chosen with care and the romantic flavor of "shabby chic." In the shorter wall of the kitchen there are pleasant hanging white shelves.





Il mobile da bagno è in finitura Canapa, con lavello incassato e piano in graniglia. Le pareti dell'anti-bagno sono occupate da armadiature, per sfruttare al meglio lo spazio.

The bathroom cabinet with a Hemp finish, consisting of a sink and built-in drain. The hallway walls are covered with cupboards, to make the most of the space.

Portali, pitture murali, accessori... ogni singolo dettaglio è stato studiato per rendere l'ambiente caldo e avvolgente. Nulla è lasciato al caso ma tutto è stato coordinato nelle tonalità dei grigi, beige e tortora per creare un ingresso ospitale ed elegante.

Portals, murals, accessories... every single detail has been studied to make the room cosy and warm. Nothing is left to chance, everything is coordinated in shades of grey, beige and taupe to create a friendly and elegant entrance.





minacciolo®

TREVISO



Prendere un vecchio casale dei primi del Novecento e riportarlo letteralmente alla vita.

Cà Ciaran, Bed & Breakfast immerso nella campagna trevigiana, a pochi chilometri da Venezia, è stato ricavato da una casa di campagna dell'inizio del secolo scorso.

Sulla struttura del casale rurale, la ristrutturazione attenta ha permesso di mantenere le architetture originali e di compiere un ampio recupero di oggetti d'epoca: spazi e piccole cose semplici che parlano del Veneto che c'era, ricchi di significato che fa riflettere sul valore dello stile e del gusto italiano.

Il fabbricato continua così ad essere perfettamente integrato nel suo territorio: una costruzione solida che mostra i dettami distinguibili del suo tempo, alleggerita negli interni da misurati pezzi d'arredo e dalla preponderanza del bianco, capace di far parlare i colori accesi della natura e di creare già da sé ambienti rilassanti, eleganti e romantici.

Le camere, tutte diverse, sono state arredate con gli elementi della collezione English Mood di Minacciolo.

Taking an old farmhouse from the early 1900s and literally bringing it back to life.

Cà Ciaran – a Bed & Breakfast immersed in the Treviso countryside, just a few kilometres from Venice – was created from a country home dating from the early twentieth century. The farmhouse was carefully renovated to maintain the original architecture and recover period elements – spaces and small, simple details that recollect the Veneto of the past, offering a wealth of meaning and inviting reflection on the virtues of Italian style and taste.

The building therefore continues to blend perfectly with the surroundings – a solid structure that evinces tenets from its past, it is lightened on the interior with simple furnishings and the predominance of white, bringing out the vivid colours of nature and creating relaxing, elegant and romantic settings.

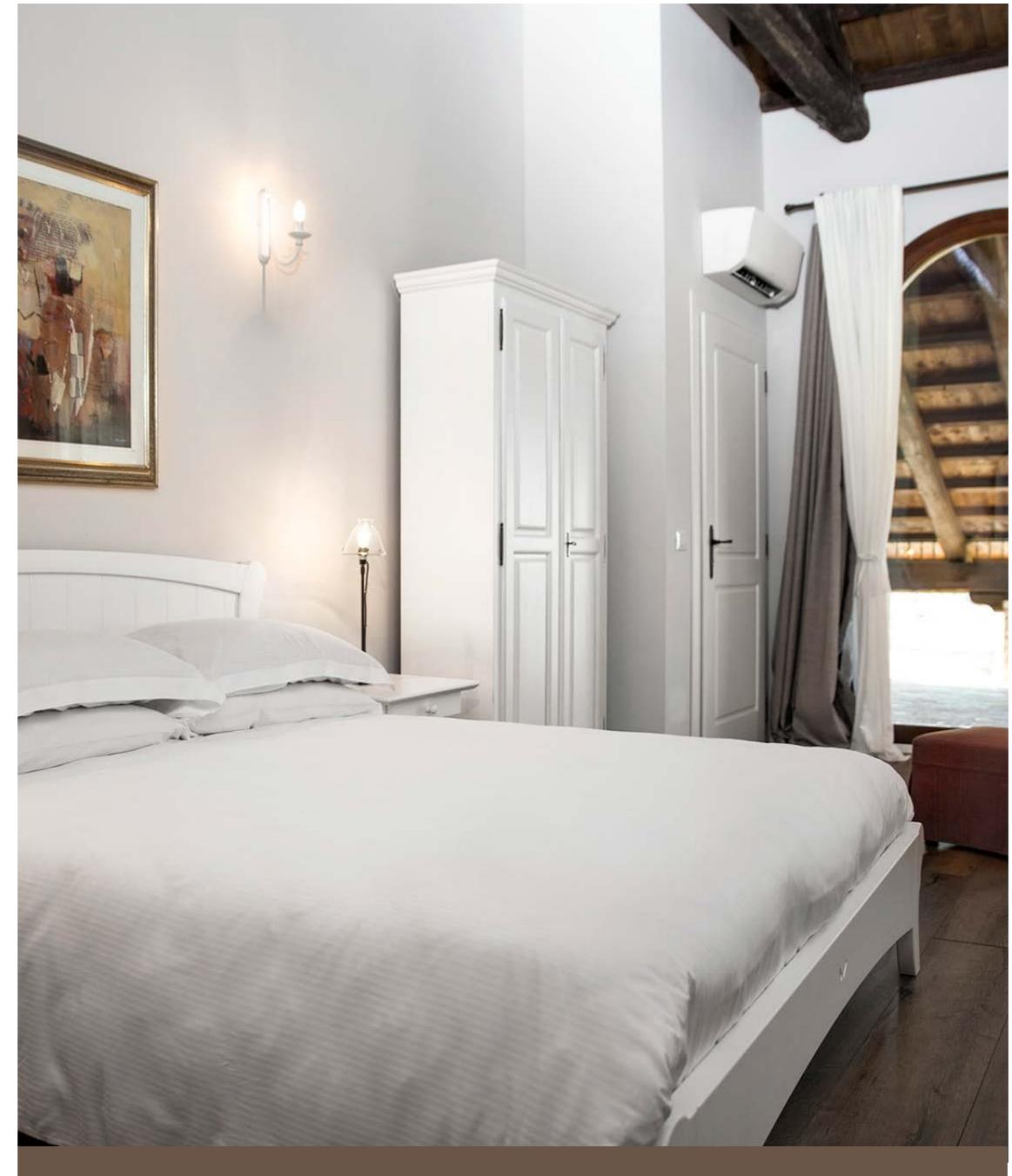
The rooms, which are all different, are furnished with elements from the English Mood collection by Minacciolo.



Il letto Maxfield e la sua sinuosa testiera dogata, erede di una cultura agreste, sono stati abbinati al comodino quadrato Rudolf e all'angolo scrivania, tutti nella finitura Bianco Gesso. L'ambiente viene così arricchito in ricercatezza, mentre passato e moderno dialogano tra loro.

The Maxfield bed, which features a sinuous, slatted headboard inspired by rustic culture, combines with the square Rudolf night table and a desk area, all in the Gesso White finish.

The environment is thus elegantly enhanced, while allowing the past and the present to intermingle.





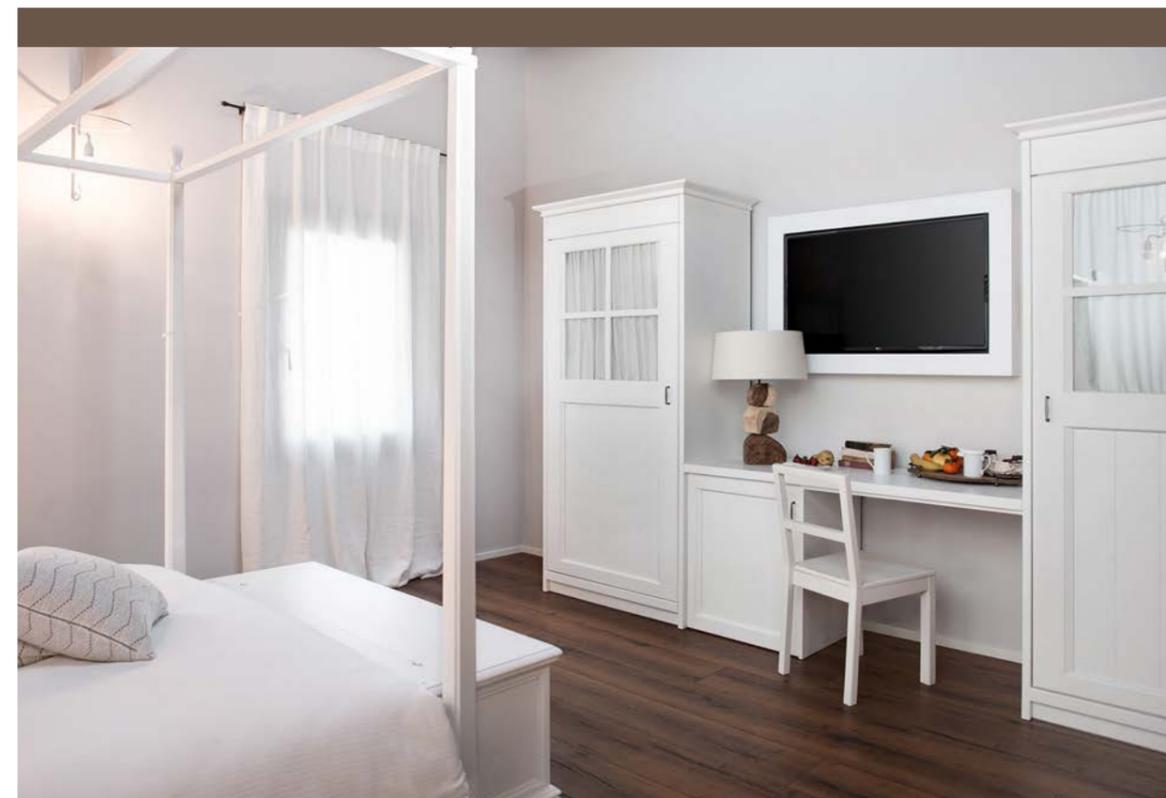
Forme semplici e chiare portano un pezzo di storia nel mondo di oggi con la versione matrimoniale del letto a baldacchino Ansois.

Simple, clear forms bring a piece of history into the modern world with the double Ansois canopy bed.

Tutte le stanze sono immerse nella natura e la loro delicatezza è sostenuta dal bianco, la scelta ideale per fare il pieno di luce nell'ambiente e per aiutare ad allentare le tensioni del quotidiano, come se si trattasse di un rifugio. L'armadio Richmond con anta inglesina è diviso da una semplice e raffinata zona studio: una composizione pensata per la coppia che divide i propri spazi e che qui può lasciar andare i pensieri.

All the rooms are immersed in nature and their airiness is emphasized by the white colour, the ideal choice to make the most of the natural light and help release everyday tensions, creating a refuge of sorts.

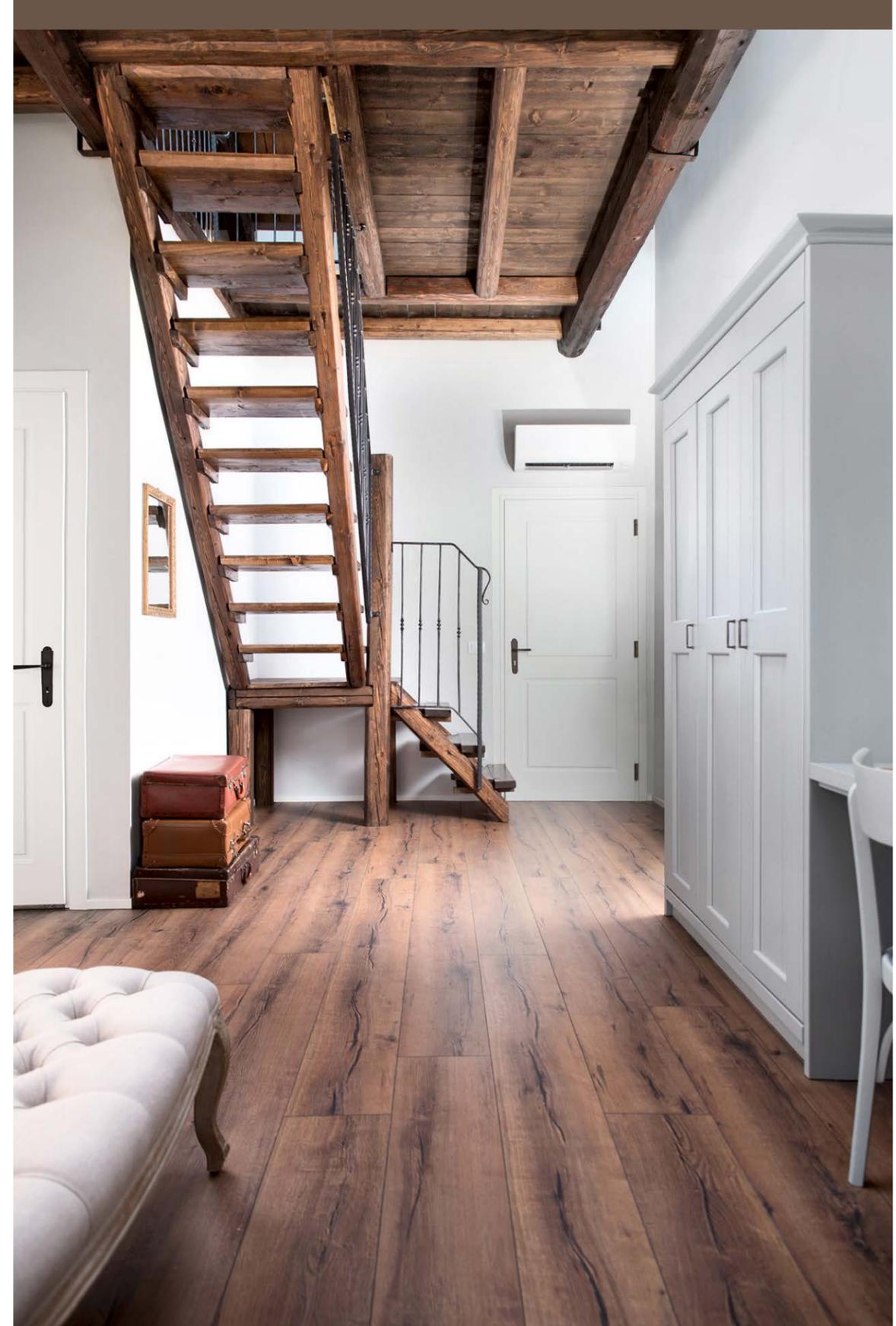
The Richmond wardrobes with mullioned doors are separated by a simple, refined desk area – a layout designed for couples who create their own spaces, enabling them to let their thoughts wander.





I pezzi d'arredo dalle linee elegantemente asciutte, come quelle della composizione dell'armadio Richmond con piano scrittoio ad angolo, stanno in equilibrio con la meravigliosa vista sulla campagna trevigiana e il silenzio: la natura e gli spazi da vivere si trovano intrecciati in un rapporto armonico fatto di reciproche ispirazioni quotidiane.

The pieces with elegantly clean lines, like those in the arrangement of the Richmond wardrobes with the corner desk, are in balance with the marvellous view of the Treviso countryside and the silence – nature and the living spaces interweave in a harmonious exchange consisting of daily, reciprocal inspiration.





La compostezza di English Mood, la collezione che mostra tutta la classe di Minacciolo, arreda facilmente ogni tipologia di ambiente con le sue linee essenziali, all'insegna della funzionalità.

Cà Ciaran racconta l'evoluzione delle grandi case dislocate nella campagna che circonda Venezia.

Parla di un paesaggio fatto di campi, animali, vigneti e canali, di fatiche e passioni, di arte. Un luogo di soggiorno adatto ad un'evasione costruttiva, in cui le eccellenze del territorio si trovano anche nell'architettura del casale e nella collezione English Mood, lì dove l'eredità culturale del passato si riflette nel presente mentre dà un occhio ingegnoso su ciò che verrà.

The composure of English Mood, the collection that evinces all the class of Minacciolo, easily furnishes any type of setting with its simple lines that emphasize functionality.

Cà Ciaran illustrates the evolution of the large homes scattered throughout the countryside surrounding Venice. It speaks of a landscape featuring fields, animals, vineyards and canals, of struggles, passions and art. An ideal location for a pleasant getaway, where the region's merits are also apparent in the architecture of the farmhouse as well as the English Mood collection, and where the cultural heritage of the past is reflected in the present while also looking cleverly towards the future.



minacciolo[®]

info@minacciolo.it
www.minacciolo.com

MINACCIOLO S.r.l.

Via Postumia Ovest, 61
31048 S. Biagio di Callalta
TREVISO Italy

T +39 0422 892212
F. +39 0422 892253